

**ГБПОУ "Нижегородский Губернский колледж"**

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА  
И КУЛЬТУРЫ РЕЧИ**

**Тема:** Деловая игра «Корректор»  
(Простое, осложненное, сложное предложения)

Филиппова Галина Сергеевна  
Учитель русского языка и литературы  
(высшая квалификационная  
категория)

Нижний Новгород

2019 г.

## **Аннотация**

В данной работе представлена методическая разработка открытого занятия русского языка и культуры речи по теме: Деловая игра "Корректор" (простое, осложненное, сложно предложение). Материал данной работы могут использовать учителя в школах, а также преподаватели СПО.

Данное занятие имеет чётко сформулированные учебно-познавательные задачи, для решения которых необходимо привлечение знаний из других предметов. Оно должен обеспечить высокую активность работы обучающихся и повысить интерес в применении знаний из других областей.

В процессе реализации поставленной цели закрепляются полученные ранее знания, усваиваются новые.

## Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	4
1. Ход занятия.....	8
2. Конспект учебного занятия.....	9
2.1 Вводное слово преподавателя.....	9
3. Актуализация знаний.....	10
3.1 Фронтальная беседа с учащимися.....	10
3.2 Вывод.....	11
4. Основной этап деловой игры.....	12
4.1 Самый быстрый корректор.....	12
4.2 Конструирование предложений.....	12
4.3 Письменная работа учащихся. Текст выдается учащимся на отдельном листе.....	13
4.4 Выступление литературных героев.....	14
4.5 «Не запутаемся ли мы в сложном предложении?».....	15
4.6 Устная работа.....	16
4.7 «Право выбора».....	16
5. Подведение итогов учебного занятия.....	20
5.1 Рефлексия:.....	20
5.2 Домашнее задание.....	20
Список использованных источников и литературы.....	21

## ВВЕДЕНИЕ

**Специальность:** « Коммерция» **Курс:** 2

**Тема:** Простое, осложненное, сложное предложения

**Метод:** проблемно – исследовательский

**Технология:** интерактивная

**Вид занятия:** Деловая игра «Корректор»

**Тип занятия:** Отработка и закрепление навыков (опознавательные, классификационные, аналитические и коммуникативные)

**Цель занятия:** воспитание орфографической и пунктуационной зоркости, совершенствование правописных навыков, формирование норм правильной литературной речи.

**Задачи:**

1. Совершенствовать речевую культуру.
2. Совершенствовать знания о языковых единицах разных уровней и их функции в речи.

Обучающие должны:

Уметь:

1. Пользоваться нормами русского литературного языка в письменной и устной речи.
2. Пользоваться словарями русского языка.
3. Находить основные типы речевых недочётов и ошибок в чужом и своём тексте, исправляя их.
4. Работать с текстом: создавать текст в устной и письменной форме.

Знать:

1. Различия между языком и речью, функции языка и речи.
2. Основные единицы языка: фонетические, фразеологические, морфологические, синтаксические.
3. Языковые нормы письменной и литературной речи – качества литературной речи.

**Приёмы обучения:**

Вступительное слово преподавателя, индивидуальные задания и сообщения обучающихся; постановка аналитических и проблемных вопросов; самостоятельная деятельность обучающихся.

### **Наглядно-иллюстративный материал (оснащённость):**

1. Таблица «Сложные предложения» (выполнена самостоятельно первым корректором-оформителем);
2. Таблица «Сложноподчинённые предложения. Виды придаточных предложений» (выполнена самостоятельно вторым корректором-оформителем);
3. Текст К.Паустовского (на экране);
4. Задание для самого быстрого корректора;
5. Задание №1, задание №2, задание №3 (на доске).
6. Литературные герои – Илья Ильич Обломов и Захар;
7. Герои «Литературной газеты» - папа и сын;
8. Индивидуальное задание по теме «Сложное предложение» в количестве 25 штук;
9. Иллюстративный материал «Право выбора»:
10. «Аргументы и факты», №33, 2010г.  
«Кто не зажигает, тот не живёт»;
11. «Аргументы и факты», №38, 2010г.  
«Пей фрэш – будешь свеж!»;
12. «Аргументы и факты», №39, 2010г.  
«Покажите зубы, если вы не довольны услугами стоматолога»;
13. «Российская газета», 08.05.2003г.  
«Не было бы счастья, да шведы помогли»;
14. «Российская газета», 19.11.2009г. №219  
«Как укрепить иммунитет, чтобы забыть о болезнях»;
15. «Комсомольская правда», 07.07.2000г.  
«Плачут бабы, мужики – лезут в огород жуки!»;
16. «Комсомольская правда», 12.07.2000г.  
«Кот прошёл 150 километров, чтобы вернуться к хозяевам»;
17. «Комсомольская правда», 04.07.2002г.  
«Чтоб уродился корешок, посев вершков проводим в срок!»;
18. «Комсомольская правда», 28.02.2008г.  
«Составь список желаний, и они сбудутся!»;
19. «Комсомольская правда», 27.02.2009г.  
«Пессимисты страдают от аллергии, а у оптимистов шалют надпочечники»;

20. «Комсомольская правда», 28.04.2010г.  
«Берите кредиты в той валюте, в которой вы получаете доход»;
21. «Комсомольская правда», 28.05.2010г.  
«Последствия могут быть такими, что всё расхлёбывать будем»;
22. «Труд-7», 19.01.2001г.  
«Плотва ищет тень, а окунь - малька»;
23. «Перспект», 26.12.2000г.  
«Дедушка Мороз родом из Великого Устюга, а прописка у него московская»;
24. «Нижегородский рабочий», 10.03.2005г.  
«Дороги в центре чистят хуже, чем в Заречье»;
25. «Нижегородский рабочий», 15.11.2005г.  
«Чувствуем тревожный знак: - вроде дышим, да не так!»;
26. «Нижегородские новости», 09.09.2009г.  
«У торговца конфуз – арестован арбуз»;
27. «Нижегородские новости», 25.11.2009г.  
«Ёж из дома – мыши в пляс»;
28. «Рекламный вестник», №36, 2005г.  
«Жевательная резинка навязла в зубах, но от кариеса она не уберезёт»;
29. «Час для вас», №2, январь 2003г.  
«Он весел, а я грущу»;
30. «Час для вас», №2, январь 2003г.  
«Молоко ищи с коровой – продукт полезный и здоровый!»;
31. «Час для вас», №2, 2003г.  
«Выбери то, что по душе!»;
32. «Ридерз дайджест», №3, 2008г.  
«Знаете ли вы, что вам полезно?»;
33. «Аптечка Еламеда», №5, 13.05.2011г.  
«Знать бы, где упасть ...»;
34. «Вабанк», 25 мая 2011г.  
«Оплатили лечение – верните деньги».

**Дидактический материал:** карточки-задания; индивидуальные задания и сообщения;

**Методы контроля:** актуализация знаний; проверка индивидуальных заданий.

## **1. ХОД ЗАНЯТИЯ**

**I. Организационный момент.** Проверка готовности группы к учебному занятию - 2мин.

**II. Мотивационно-ориентировочный этап. Целеполагание -3 мин.**

**III. Актуализация знаний. – 8 мин.**

1. Фронтальная беседа.
2. Выступление корректоров-оформителей.

**IV. Основной этап деловой игры – 25-27 мин.**

1. «Самый быстрый корректор».
2. Конструирование предложений.
3. Письменная работа с текстом.
4. Встреча с литературными героями.
5. «Не запутаемся ли мы в сложном предложении?».
6. Устная работа «Шуточная задача».
7. «Право выбора».

**V. Подведение итогов учебного занятия. Оценочная деятельность преподавателя. Самооценка обучающихся. – 2 мин.**

**VI. Рефлексия. – 2 мин.**

**VII. Домашнее задание. (Индивидуальное) – 2 мин.**



## 2. КОНСПЕКТ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ.

### 2.1 Вводное слово преподавателя

Сегодня у нас урок в форме деловой игры «Корректор».

Значение этого слова Вам известно. Так что означают слова «корректор», «корректурa», «корректировать»?

Каждый из Вас сегодня будет выполнять обязанности корректора. А какими качествами должен обладать корректор?

**Слово учителя:** Урок-практикум в форме деловой игры «Корректор» по теме «Простое, осложненное, сложное предложения» имеет свою практическую направленность: Вы встретитесь с опознавательными упражнениями, где нужно доказать принадлежность языкового явления к указываемому разряду; Вам будут представлены классификационные упражнения (таблицы). Вы будете находить и исправлять ошибки; Вам будут представлены и аналитические упражнения: для редактирования нужна пунктуационная зоркость – надо знать виды недочётов и способы их исправления.

### 3. АКТУАЛИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ

#### 3.1 Фронтальная беседа с учащимися

- Что такое предложение?
- Какие бывают предложения по наличию грамматических основ?
- Что такое простое предложение?
- Чем могут быть осложнены предложения?
- Какие предложения называются сложными?
- Назовите средства связи простых предложений в сложные.
- На какие группы в зависимости от средств связи делятся сложные предложения?
- Приведите пример бессоюзного сложного предложения.
- Приведите пример сложносочинённого предложения.
- Приведите пример сложноподчинённого предложения.

Милосердие, приветливость, доброта делает человека красивым. Лицо человека, которое часто искажается злобой, становится безобразным. Дело в том, что злая реакция на окружающее, грубость и непонимание окружающего – это признак душевной и духовной слабости, неспособности жить. Человек, который не умеет понять другого, обедняет свою жизнь и мешает жить другим. /По Д. Лихачёву/

- Найдите в тексте простое предложение.
- Найдите в тексте сложные предложения.

1. Лицо человека, часто искажающееся злобой, становится безобразным.
2. Лицо человека, которое часто искажается злобой, становится безобразным.

- Отличаются ли эти предложения по смыслу?
- А по структуре? Докажите.
- Определите тип сложного предложения.
- Как определить что перед вами сложное предложение?

### **3.2 Вывод.**

- Сейчас – выступление корректора-оформителя, который все Ваши ответы собрал воедино, подытожил, причём подытожил творчески.

**Выступление корректора-оформителя**, который самостоятельно выполнил таблицу « Сложное предложения». Корректор-оформитель, в ходе своего рассказа комментирует приведённые в таблице примеры-предложения, даёт им характеристику.

- Сейчас – выступление ещё одного корректора-оформителя, который самостоятельно выполнил таблицу «Сложноподчинённые предложения. Виды придаточных предложений».

**Выступление второго корректора-оформителя с таблицей** «Сложноподчинённые предложения. Виды придаточных предложений».

## 4. ОСНОВНОЙ ЭТАП ДЕЛОВОЙ ИГРЫ

### 4.1 Самый быстрый корректор

Слово учителя.

Следующий этап нашего занятия обозначу так: «Самый быстрый корректор». Кто из вас хочет стать таким самым быстрым?

Я приглашаю одного учащегося, работать он будет устно, ему предоставим отдельный стол, ставим часы.

Учащийся должен из разрозненных частей составить целое. А затем прочитать всем нам и объяснить знаки препинания. (Это задание выполняется на магнитной доске)

**Задание.** Самый быстрый корректор.

Правильно составьте пословицы из разрозненных частей, расставьте запятые, тире и двоеточия в получившихся союзных и бессоюзных сложных предложениях.

Грибы ищут	где волк в пастухах
Май холодный	плеч не оттянет
Бобы не грибы	по лесу рыщут
Худо овцам	год хлеббородный

Ремесло не коромысло                      не посеешь – не взойдут

Примечание: Задание не зачитывается для всех, оно вручается в конверте самому быстрому корректору.

### 4.2 Конструирование предложений

В это время я приглашаю еще троих учащихся. Для них – 3 задания. Выполняют на доске.

Задание №1.

Из трёх простых предложений составить одно сложное, используя данные в скобках союзы и союзные слова.

1. Мы проснулись. Туман ещё стоял над рекой. Река протекала по широкому лугу. (когда, который).

2. В саду под деревьями стояла вода. Всю ночь шёл дождь. Дождя долго ждали садоводы. (потому что, который).

3. Забрёжил рассвет. Дети побежали в лес. В лесу было много грибов и ягод. (как только, где).

Задание №2.

Образовать от данных пар предложений сложные предложения с союзами и без союзов. Изобразить их графически.

1. Самолёт набрал высоту. Город быстро уменьшался на глазах.
2. Дружно за мир стоять. Войне не бывать.

Задание №3.

Перестроить данные предложения в бессоюзные. Написать, ставя знаки препинания. Изобразить графически.

1. Когда наступит весна, то всё оживёт.
2. Если растение не поливать, то оно засохнет.

Проверка выполненного задания «Самого быстрого корректора».

#### **4.3 Письменная работа учащихся. Текст выдается учащимся на отдельном листе**

Учащиеся списывают текст, вставляют пропущенные буквы, вставляют знаки препинания, объясняют правописание частиц и постановку знаков препинания. (Все остальные учащиеся)

Текст

(Не)ужели мы должны любить свою землю только (за)то что она б..гата. (Не)только (за) это мы любим р..дные места. Мы любим их ещё (за) то что даже (не) богатые они для нас пр..красны. Я люблю Мещёрский край (за) то что он пр..красен хотя вся прелесть его ра...крывается (не) сразу.

(На) первый взгляд – это тихая и (не) мудрая земля под (не) ярким небом. Но чем больше узнаеш..., тем всё больше нач...наеш... любить.

И если пр...дет...ся защ...щать св...ю страну то где (то) (в) глубине сер...ца я буду знать что я защищаю и этот клоч...к земли научивший меня вид...ть и понимать

пр...красное как (бы) (не)взрачно на вид оно ни было этот лесной задумч...вый край  
любовь (к) которому (не) забудется (н...)когда

(К. Паустовский).

Проверка выполненной работы.

#### 4.4 Выступление литературных героев

- Следующий этап занятия посвятим литературным героям. Сейчас перед Вами предстанут литературные герои: Илья Ильич Обломов и Захар (Иван Александрович Гончаров. «Обломов»). Ваша задача – определить сложные предложения, сложноподчинённые, и записать их по мере того, как будет происходить диалог между литературными героями. (Текст на столах учащихся)

ИЛЬЯ ИЛЬИЧ ОБЛОМОВ лежит на диване в халате.

- Захар!

(Подбегает Захар)

- Сыщи письмо, что я вчера от старости получил . . . Куда ты его дел? . . .

Захар:

- Какое письмо? Я никакого письма не видел. . .

- Ты же от почтальона принял его: грязное такое?

- Куда же вы его положили? – говорит Захар, похлопывая рукой по бумагам и разным вещам, лежащим на столе.

- Ты никогда ничего не знаешь! . . .А пыли-то, грязи-то, боже мой!

Захар:

- И пыль-то стираю, и мету-то почти каждый день!

- Понимаешь ли ты, что от пыли заводится моль. Я иногда даже вижу клопа на стене...

- У меня и блохи есть . . .Чем же я виноват, что клопы на свете есть?

- У тебя и мыши по ночам бегают...

- И мышей я не выдумал...Этой твари, что мышей, что кошек, что клопов везде много...

- Как же у других не бывает ни моли, ни клопов?

- У меня всего много...за всяким клопом не усмотришь, в щёлку к нему не влезешь...

- Ты мети, выбирай сор из углов – и не будет ничего...

- Уберёшь, а завтра опять наберётся...
- А наберётся, так опять вымети!...
- Как это? Да что ж это за жизнь?...
- Э! ступай себе...

Литературные герои уходят.

Учащиеся группы записывают сложные предложения и озвучивают их.

**Учитель:** Обращая особое внимание на сложные предложения, нельзя не вспомнить и стилистику. Есть у нас ещё два героя: папа и сын. Образец их речи взят из «Литературной газеты». Итак, папа, сын и овсяная каша.

### ***ДИАЛОГ ПАПЫ И СЫНА***

- Папа! Можно мне не есть на завтрак овсяную кашу?
- Нет, нельзя. Как уже указывалось мамой, ввиду снижения температуры воздуха тебе уже надлежит есть овсянку, ибо это вызовет повышение температуры твоего тела. Кроме того, учитывая вышеприведённые температурные условия, следует надеть связанные бабушкой перчатки и куртку на шерстяной подкладке.
- Можно посыпать овсянку сахаром?
- Отсутствие сахара в данном сосуде ранее констатировалось папой. Однако это вещество уже доставлено мамой из соответствующей ёмкости, находящейся на кухне.

Выскажите, пожалуйста, своё мнение о диалоге. Что оказалось вам неуместным?

### **4.5 «Не запутаемся ли мы в сложном предложении?»**

Этот вид устной работы обозначу так: «Не запутаемся ли мы в сложном предложении?»

Я прочитаю Вам предложение, а Вы попытайтесь понять, имеется ли в нём какой-то недостаток.

Читаю предложение: **Просим, чтобы вы пришли бы...** (Высвечивается на экране)

Ответ учащихся.

Вывод.

Такое употребление частицы БЫ в придаточных предложениях, в которых сказуемое выражено условно-сослагательным наклонением, чаще встречается в устно-разговорной речи. Однако, они наблюдаются и в письменной речи, что нарушает литературную норму. Подобное построение сложного предложения можно встретить и в произведениях художественной литературы, где оно используется для придания высказыванию разговорного оттенка.

А правильно надо так: Просим, чтобы вы пришли... (Высвечивается на экране)

#### 4.6 Устная работа

Я сейчас задам Вам шуточную задачу. Вы должны решить её устно. Слушайте внимательно.

«На полке стоят 2 тома Энциклопедического словаря, каждый объёмом в 500 страниц. Книжный червь прогрыз книги от первой страницы первого тома до последней страницы второго тома. Сколько страниц он прогрыз?»

Отвечая на вопрос шуточной задачи, Вы устно должны составить сложное предложение.

Учащиеся составляют сложные предложения и их озвучивают.

#### 4.7 «Право выбора»

- Следующий этап работы называется «Право выбора».

Перед Вами – на листе ватмана газетные заголовки, представляющие собой сложные предложения.

1. **Ёж из дома – мыши в пляс.** Газета «Нижегородские новости» повествует о ежах – грозе мышей и змей; ежи ложатся спать на зиму, а от них большая польза, ведь они уничтожают грызунов.

2. **Пессимисты страдают от аллергии, а у оптимистов шалют надпочечники.** Газета «Комсомольская правда» подчёркивает, что нас преследуют разные недуги в зависимости от нашего темперамента. Пессимизм – мрачное мироощущение, при котором человек не верит в будущее, во всём склоне видеть унылое, плохое. Пессимист – человек пессимистического склада («Толковый словарь русского языка», С.И.Ожегов, Н. Ю. Шведова, М. : 1995г. С:505).



Оптимизм – бодрое и жизнерадостное ощущение, при котором человек во всём видит светлые стороны, верит в будущее, в успех, в то, что в мире господствует положительное начало, добро.

Оптимист человек оптимистического склада. («Толковый словарь русского языка», С.И.Ожегов, Н. Ю. Шведова, М. : 1995г. С:448).

3. **У торговца конфуз – арестован арбуз.** Газета «Нижегородские новости» сообщает о том, что некачественные арбузы изъяты из продажи.

Конфуз – разговорное – состояние смущения, неловкости; неловкое и смешное положение. («Толковый словарь русского языка», С.И.Ожегов, Н. Ю. Шведова, М. : 1995г. С:287).

4. **«Чувствуем тревожный знак: вроде дышим, да не так».**

Газета «Нижегородский рабочий» рассказывает о проблемах, связанных с болезнью лёгких.

5. **«Последствия могут быть такими, что все расхлёбывать будем!»**

Газета «Комсомольская правда» печатает высказывания президента Дмитрия Медведева о проблемах загрязнения природы.

6. **«Покажите зубы, если вы не довольны услугами стоматолога».**

Газета «Аргументы и факты» рассказывает, как защитить свои права в случае некачественного оказания услуг стоматологом.

7. **«Кто не зажигает, тот не живёт».** Газета «Аргументы и факты» повествует о стиле жизни танцоров брейк-данса.

Зажигать – 1.Заставить гореть. Зажечь огонь, спичку. Зажечь свет, лампу.

2. переносное значение слова: возбудить, воодушевить. Зажечь слушателей речью. Зажечь интерес в ком-нибудь. («Толковый словарь русского языка», С.И.Ожегов, Н. Ю. Шведова, М. : 1995г. С:200).

8. **«Берите кредиты в той валюте, в которой получаете доход».** Газета «Комсомольская правда» объясняет, как правильно оформлять кредит.

Кредит – 1.Ссуда, предоставление ценностей, (денег, товаров) в долг, коммерческое доверие. Отпустить товар в кредит. Открыть, предоставить кредит кому-нибудь. Купить в кредит.

1) переносное значение слова. Доверие, авторитет. Политический кредит;

2) отпускаемая на что-нибудь денежная сумма. Кредиты на застройку. («Толковый словарь русского языка», С.И.Ожегов, Н. Ю. Шведова, М. : 1995г. С:298).

Валюта – 1. Денежная единица, лежащая в основе денежной системы государства; тип денежной системы государства. Золотая. Бумажная валюта.

Деньги и денежные знаки (векселя, чеки) иностранных государств, используемые в международных расчётах. Получить часть зарплаты валютой. (Словарь современного русского литературного языка, М. 1991г. Т.2 с:27)

**9. Кот прошёл 150 километров, чтобы вернуться к хозяевам.** «Комсомольская правда»

Рассказывает о верном и преданном коте.

**10. Чтоб уродился корешок, посев вершков проводим в срок.** «Комсомольская правда» даёт график посева овощных культур.

**11. Как укрепить иммунитет, чтобы забыть о болезнях.** «Российская газета» представляет список препаратов, которые помогут человеку укрепить иммунитет.

Иммунитет – 1. Невосприимчивость к какому-либо заболеванию. Иммунитет к кори.

Предоставленное кому-нибудь исключительное право не подчиняться некоторым общим законам. Дипломатический иммунитет (неприкосновенность личности, служебных помещений, жилища и собственных дипломатов). («Толковый словарь русского языка», С.И.Ожегов, Н. Ю. Шведова, М. : 1995г. С:240).

**12. Знать бы, где упасть...** Газета «Аптечка Еламеда» печатает советы доктора.

**13. Оплатили лечение – верните деньги.** Газета «ВабанкЪ» подскажет, как оформить налоговый вычет, получить часть потраченной на лечение суммы.

**14. Пей фрэш – будешь свеж!** Газета «Аргументы и факты» утверждает, что фрэш – в переводе с английского – «свежевыжатый сок» - полезен всем.

**15. Дороги в центре чистят хуже, чем в Заречье.** Газета «Нижегородский рабочий» сообщает, как убирают от снега улицы Нижнего Новгорода.

**16. Жевательная резинка навязла в зубах, но от кариеса она не уберёжёт.** Газета «Рекламный вестник» печатает статью о гигиене полости рта.

**17. Знаете ли вы, что вам полезно?** Журнал «Ридерз дайджест» предлагает статью о том, как различные продукты влияют на здоровье.

**18. Плотва ищет тень, а окунь – малька.** Газета «Труд-7» повествует о рыбалке.

**19. Составь список желаний, и они сбудутся!** Газета «Комсомольская правда» раскрывает секреты жизненного успеха.

20. **Не было бы счастья, да шведы помогли.** «Российская газета» печатает материалы о чемпионате мира по хоккею.

21. **Молоко ищи с коровой – продукт полезный и здоровый!** Журнал «Час для вас» повествует о пользе натурального молока.

22. **Он весел, а я грущу.** Журнал «Час для Вас» комментирует взаимоотношения юноши и девушки.

23. **Дедушка Мороз родом из Великого Устюга, а прописка у него московская.** Газета «Перспектив» предоставила фоторепортаж о родине Деда Мороза – городе Великий Устюг.

24. **Плачут бабы, мужики – лезут в огород жуки!** Газета «Комсомольская правда» предлагает способы борьбы с колорадским жуком.

25. **Выбери то, что по душе!** Журнал «Час для вас» предлагает разнообразнейший досуг.

И я предлагаю Вам: «Выбери то, что по душе». Право выбора.

Перед вами – газетные заголовки. Выберите 5 заголовков, запишите их в тетрадь, дайте характеристику этих сложных предложений, обозначьте их графически.

Проверка выполненного задания.

Каждому из Вас я раздам индивидуальное задание по теме «Простое, осложненное, сложное предложения». Индивидуальное задание явится Вашей домашней работой.

## **5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ**

1.Комментарии учителя о работе коллектива в целом, индивидуальные характеристики работы учеников, выставление оценок.

### **5.1 Рефлексия:**

«Радуга успеха»

### **5.2 Домашнее задание.**

## **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. "Толковый словарь русского языка". - М.: 1995г. - 200с., 240с., 287с., 298с., 448с., 505с.
2. Горбачевич К.С. "Словарь современного русского литературного языка". - М.: 1991г.Т2 - 27с.